

EXAMEN RECUPERACIÓN 3º EVALUACIÓN – 2º ESPA

El descubrimiento de un inmenso yacimiento mineral en Afganistán cambia el plan de guerra

Estados Unidos encuentra un depósito de metales como oro o litio valorado en un billón de euros

EL PAÍS 14/06/2010

Geólogos estadounidenses y oficiales del Pentágono han anunciado el descubrimiento en Afganistán de un yacimiento mineral sin explotar valorado en un billón de dólares (más de 820.000 millones de euros). De confirmarse la riqueza de la veta, informa el New York Times, Afganistán podría convertirse en una de las grandes potencias mineras del mundo. El yacimiento contiene oro, cobre, cobalto, hierro y metales estratégicos para el desarrollo tecnológico. Por ejemplo, el litio, que se utiliza en la facturación de baterías para ordenadores y blackberrys.

Afganistán podría ser "la Arabia Saudí del litio", cita el diario estadounidense siguiendo un informe interno del Pentágono. La cantidad de litio que se cree se descansa en un yacimiento de la provincia meridional de Ghazni es mayor que la de todo Bolivia, el país del mundo que hasta hoy posee las mayores reservas de este material. Explorar el yacimiento llevaría varios años y estaría condicionado al desarrollo del conflicto, pero de conseguirse significaría un salto de gigante para la economía afgana, hasta ahora sustentada principalmente en el comercio de opio.

Los efectos del hallazgo son impredecibles en el desarrollo de la guerra, según las previsiones militares. Los talibanes podrían reactivar su ofensiva para recuperar territorios perdidos, y se teme que nuevas potencias (Estados Unidos señala a China) puedan implicarse en el conflicto para sacar tajada. Aun así, la administración Obama considera el descubrimiento como esencialmente positivo en un momento de recrudecimiento de la violencia.

1.- Determina el género al que pertenece el texto periodístico anterior. A partir de lo que en él se dice, escribe una columna.

2.- Escribe una narración retrospectiva con narrador protagonista en la que se incluyan los siguientes elementos (es preciso señalarlos):

- ✎ estructuras de estilo directo e indirecto
- ✎ usos de presente histórico, presente habitual y futuro de probabilidad.

3.- Escribe un texto teatral con las siguientes características mínimas:

- tres escenas
- un monólogo
- ✎ un aparte
- ✎ dos acotaciones de acción